



I MONOLOGHI DELLA VAGINA

Di Eve Ensler

Traduzione di Monica Capuani

Con Maria Teresa Giachetta e Francesca Giacardi

Allestimento a cura della Compagnia Teatrale Cattivi Maestri

Produzione dell'associazione Cattivi Maestri.

Debutto 13 febbraio 2005.

I monologhi della vagina sono lo spettacolo cult dei Cattivi Maestri che ha contribuito a far entrare Savona in quella "mappa filovaginale" di cui parla Eve Ensler nel suo testo.



Uno spettacolo in cui si ride e si piange.

Tratto dal libro omonimo dell'autrice Nord Americana, lo spettacolo è stato rielaborato drammaturgicamente per l'Italia da Monica Capuani. Il testo rappresenta le storie di diverse donne che si sono volute confidare con l'autrice, svelando il rapporto intimo che le lega alla propria vagina.

Donne giovani o vecchie, di razze di diverse con abitudine sessuali opposte, hanno permesso di realizzare questo testo, che potremmo definire allo stesso tempo irriverente e profondo, sfacciato e sensibile, lussurioso e timido, sicuramente il risultato di una delle più noti e capaci autrici del teatro contemporaneo.

Ogni donna attraverso la propria storia contribuisce a costruire un'emancipazione femminile consapevole del proprio corpo e delle proprie potenzialità.



Lo spettacolo, presentato per la prima volta **il 13 febbraio 2005 nella Cantina Teatrale Cattivi Maestri**, ha raggiunto ormai le 50 repliche solo su Savona, registrando sempre il tutto esaurito.

Il pubblico, sia maschile che femminile, ne risulta colpito emotivamente, commosso, divertito ma soprattutto cresciuto. Possiamo dire che il modo di rapportarsi con la propria vagina, o con quella della propria partner, sicuramente subisce un mutamento.



I Monologhi della vagina, prima il libro e poi lo spettacolo, sono stati un vero fenomeno cult che ha risvegliato antichi sapori femministi respirati attraverso i quasi 40 anni che ci separano dall'anno che ha dato inizio alla liberalizzazione sessuale e femminile, spesso commerciale: il 1968.

Lo spettacolo ci aiuta a riflettere su cosa è oggi la donna, quale il suo ruolo nella società occidentale e nel resto del mondo, in quanti modi può vivere la propria sessualità.



... "e la vergogna scompare, la violenza cessa, perché le vagine sono visibili e reali, sono legate a donne potenti e sagge, che parlano delle loro vagine"

PER LE SCUOLE:

Lo spettacolo, in una forma ridotta, è stato anche presentato per gli istituti superiori, dai 16 anni in su. Particolarmente adatto a programmi di educazione sessuale ed educazione civica.

SCHEMA TECNICA

E' possibile rappresentare lo spettacolo in qualsiasi spazio.

In teatro necessitiamo di un impianto luci di base, e due microfoni nel caso le dimensioni dello spazio richiedessero.

Durata: 70 minuti circa

VIDEO

Link registrazione di una diretta streaming del 14 novembre 2020:

<https://vimeo.com/479797469>

Per vederlo è necessario richiedere la password.

CONTATTI:

Francesca Giacardi: 349 2984973
cattivimaestri@officinesolimano.it

www.cattivimaestri.it

CATTIVI MAESTRI A.P.S.
via dei Carpentieri, 1 (17100) Savona
Tel.: 392.1665196 - P. IVA 01363400092

c/o Officine Solimano
Piazza Rebagliati, Savona
www.cattivimaestri.it - www.officinesolimano.it

